



Seminario **Poética del paisaje**

Lugar: TEA (Tenerife Espacio de las Artes). Santa Cruz de Tenerife

14, 15 y 16 de abril de 2009

Director: Fernando Senante

PROGRAMA

Martes, 14 de abril de 2009:

16,30 – 17,00	Apertura y presentación [forma silencio ritmo luz]
17,00 – 17,40	<i>De ciudades, paisajes y goces</i> Beatriz García Moreno. Arquitecta. Profesora de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Colombia (sede Bogotá)
17,40 – 18,20	<i>El espacio no nace: percepción, discurso e identidad</i> Alicia Llarena González. Escritora. Catedrática de Literatura Hispanoamericana de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
18,20 – 19,00	<i>Poética del paisaje construido</i> Damián Álvarez Sala. Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos. Presidente del Consejo Rector del Centro de Estudios Paisaje y Territorio de la Junta de Andalucía
19,00 - 19,20	[Pausa - Café]
19,20 – 20,30	Conversación [I]. <i>Formas (y silencio)</i> Alberto Omar Walls (escritor y director de teatro y cine), Félix Hormiga (escritor, gestor cultural y editor), Sergio Domínguez-Jaén (Poeta, ensayista y Teólogo. Licenciado en Estudios eclesíasticos), Ernesto Suárez (escritor, crítico literario y Profesor de Psicología Social de la Universidad de La Laguna)
20,30 – 21,00	Recital poético. <i>En la isla del tesoro</i> Joan Margarit. Poeta y arquitecto

Miércoles, 15 de abril de 2009:

17,00 - 17,30	<i>Poesía en el espacio urbano de las afueras</i> Daniela Martín Hidalgo. Escritora. Licenciada en Filología Hispánica
17,30 – 18,00	<i>Imaginario (poéticos) del paisaje</i> Isabel Flores. Fotógrafa. Licenciada en Bellas Artes
18,00 – 18,30	<i>Atlánticos: La poesía en el paisaje. Tres visionarios</i> Alejandro Krawietz. Poeta y ensayista
18,30 – 19,00	<i>El poema, lugar de una fundación</i> Eugenio Padorno. Poeta y ensayista. Profesor titular de Teoría de la Literatura de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
19,00 - 19,20	[Pausa - Café]
19,20 – 20,30	Conversación [II]. <i>Luces (y silencio)</i> Carlos A. Schwartz (arquitecto y fotógrafo), Alejandro Togores (artista, realizador y periodista), Tarek Ode (fotógrafo), Federico Castro Morales (Profesor titular de Historia del Arte de la Universidad Carlos III de Madrid y Consejero Delegado del CAAM)
20,30 – 21,00	Lecturas comentadas. <i>Paisajes de la palabra: Mar de aire. Mar de fondo</i> María José Alemán (poeta y periodista). Sabas Martín (escritor y periodista)



Jueves, 16 de abril de 2009:

- 17,00 - 17,30 *El amor como paisaje urbano*
José Ángel Cilleruelo. Escritor, crítico literario y traductor
- 17,30 - 18,00 *Geografía mítica: Norte y Sur, la importancia del paisaje en la poesía de José Hierro y Gonzalo Rojas*
Yolanda Soler Onís. Escritora. Directora del Instituto Cervantes en Manchester y Leeds (Gran Bretaña)
- 18,00 - 18,30 *Mediterráneos: una invitación a la melancolía*
Vicente Valero. Poeta, narrador y ensayista
- 18,30 - 19,00 *Paisajes después del paisaje*
Jonathan Allen. Crítico de arte y literatura, escritor y Profesor de la Facultad de Filología de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
- 19,00 - 19,20 [Pausa - Café]
- 19,20 - 20,30 Conversación [III]. *Lugares (y silencio)*
Carlos Pinto Grote (poeta y narrador), Arturo Maccanti (poeta), Emilio Sánchez-Ortiz (poeta, narrador y periodista)
- 20,30 - 21,00 Actuación poético musical. *De las ciudades y los tranvías*
Poemus [Textos y lectura: C. Pinto Grote, J. Á. Cilleruelo, F. Senante;
músicos: Rubén Díaz (guitarra sintetizada), Gonzalo de Araoz (guitarra electroacústica) y José Pedro Pérez (percusión).
Música compuesta y dirigida por Rubén Díaz]